

Palcoscenico

'Tu non mi farai del male': la storia di Pippa Bacca diventa un'opera teatrale

Dal 9 al 12 maggio al Teatro Marconi di Roma la vicenda dell'artista che fu uccisa mentre, in zone difficili, portava un verbo di pace vestita da sposa. Mercoledì 8, al Ponte della Scienza, 100 donne in abito nuziale di diverse età ed etnie, si incontreranno in maniera simbolica

di LUIGI PANELLA

ABBONATI A



06 maggio 2019



“Un’artista che perde la vita dentro la sua opera d’arte vivrà per sempre”.

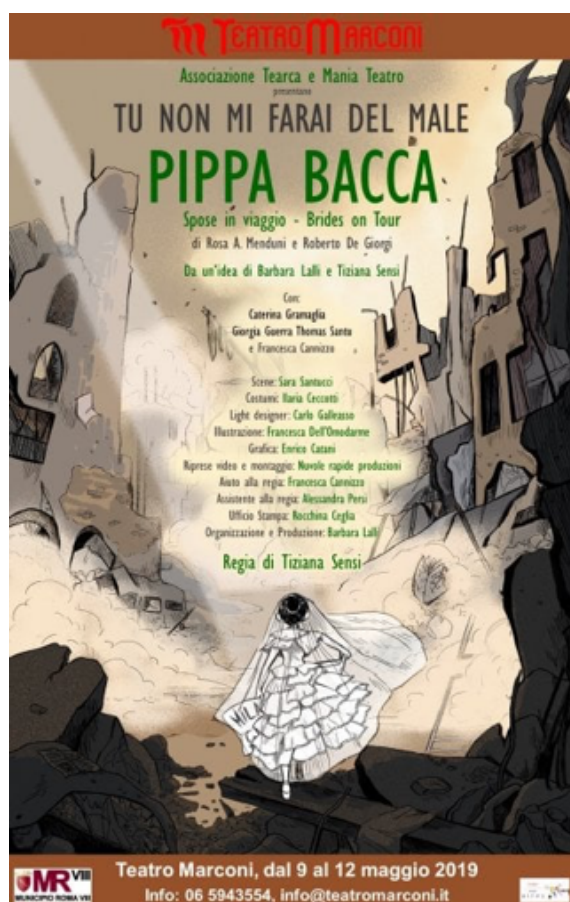
Notte buia, del resto lo sono tutte le notti. Stavolta però è più buia del solito: perché sembra che quella strada deserta non rubi neanche un velo di chiarezza alla luna. Ci sarebbe da avere paura se non si fosse supportati da una visione pulita del mondo, un cui c'è spazio solo per l'ottimismo. Dove, frase di John Lennon, “Tutto andrà bene alla fine. Se non va bene, allora non è la fine”. Ecco, Giuseppina in quel momento è come se quella frase la dipingesse nell'aria. La

conoscono tutti come Pippa, Pippa Bacca, e quella notte si trova a Gebze, una città della Turchia. E' una artista visionaria, gira in autostop, lo ha sempre fatto sin dall'adolescenza. Questo viaggio lo ha iniziato con un'altra ragazza, artista come lei. Poi si sono divise, ma il tragitto da compiere è ancora tanto, si rivedranno a Beirut.

Entrambe stanno portando avanti il progetto Brides on tour. Da Milano a Gerusalemme, vestite da sposa. Può sembrare a dir poco bizzarro, ma di bizzarro non c'è proprio nulla. Esiste un messaggio d'amore più forte di una donna vestita da sposa? Slovenia, Croazia, Bosnia e Bulgaria attraversate in autostop, quindi l'arrivo in Turchia. Le prossime tappe: Siria, Libano, Giordania, Cisgiordania e Israele, finalmente Gerusalemme. Ma in quella notte a Gebze si scatena la brutalità. L'unica luce che illumina Pippa sono i fari di una jeep. Dentro c'è un uomo che la violenta e la uccide.

E' il 31 marzo 2008, una data triste ma incapace di uccidere il sogno, se è vero a distanza di 11 anni il pensiero di Pippa è ricordato da tutti. Dal 9 al 12 maggio al Teatro Marconi di Roma, il palcoscenico diretto da Felice Della Corte chiude la sua stagione teatrale con il testo di Rosa Menduni e Roberto De Giorgio, diretto da Tiziana Sensi. Sul palco Caterina Gramaglia (Pippa Bacca), Giorgia Guerra (l'Altra Sposa), Thomas Santu e Francesca Cannizzo.

La storia di Pippa Bacca a Teatro, il backstage



Slideshow

1 di 9

CENTO SPOSE PER LA PACE NEL MONDO AL PONTE DELLA SCIENZA

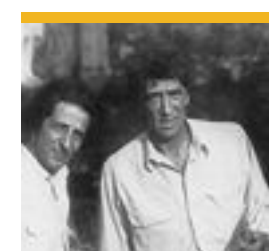
Lo spettacolo teatrale avrà un preludio. L'8 maggio alle ore 19.30 oltre 100 spose, di cultura, età, religione ed etnia diversa, si incontreranno a Roma, al Ponte della Scienza. Tra le loro mani un fiore e un cartello sul quale, in diverse lingue, verrà riportata un'unica parola: PACE.

L'approfondimento quotidiano lo trovi su Rep: editoriali, analisi, interviste e reportage. La selezione dei migliori articoli di Repubblica da leggere e ascoltare.

Rep: *Saperne di più è una tua scelta*

Abbonati a Repubblica

ARTICOLI CORRELATI



Con Luporini torna in teatro la sana utopia di Gaber

DI ANNA BANDETTINI

La storia di Pippa Bacca a Teatro, il backstage



La sfida di Ostermeier: "L'attore recita se stesso"

DI ANNA BANDETTINI



Umberto Orsini, un leone da palcoscenico: "Come vorrei scandalizzare ancora"

DI ANNA BANDETTINI



Abbonati a Rep:

Divisione Stampa Nazionale — GEDI Gruppo Editoriale S.p.A. - P.Iva 00906801006 — Società soggetta all'attività di direzione e coordinamento di CIR SpA

Potrai leggere e ascoltare in modo illimitato tutti i contenuti. I primi 3 mesi solo **1 euro** a settimana

ABBONATI

[ACCEDI](#)

